
КНЯЗЬ ИГОРЬ

Опера в четырёх действиях с прологом.

текст

Александр Порфирьевич Бородин

Владимир Васильевич Стасов

музыка

Александр Порфирьевич Бородин

Николай Андреевич Римский-Корсаков

Александр Константинович Глазунов

Первое исполнение: 4 ноября 1890, Санкт-Петербург.



Cara lettrice, caro lettore, il sito internet **www.librettidopera.it** è dedicato ai libretti d'opera in lingua italiana. Non c'è un intento filologico, troppo complesso per essere trattato con le mie risorse: vi è invece un intento divulgativo, la volontà di far conoscere i vari aspetti di una parte della nostra cultura.

Motivazioni per scrivere note di ringraziamento non mancano. Contributi e suggerimenti sono giunti da ogni dove, vien da dire «*dagli Appennini alle Ande*». Tutto questo aiuto mi ha dato e mi sta dando entusiasmo per continuare a migliorare e ampliare gli orizzonti di quest'impresa. Ringrazio quindi: chi mi ha dato consigli su grafica e impostazione del sito, chi ha svolto le operazioni di aggiornamento sul portale, tutti coloro che mettono a disposizione testi e materiali che riguardano la lirica, chi ha donato tempo, chi mi ha prestato hardware, chi mette a disposizione software di qualità a prezzi più che contenuti.

Infine ringrazio la mia famiglia, per il tempo rubatole e dedicato a questa attività.

I titoli vengono scelti in base a una serie di criteri: disponibilità del materiale, data della prima rappresentazione, autori di testi e musiche, importanza del testo nella storia della lirica, difficoltà di reperimento.

A questo punto viene ampliata la varietà del materiale, e la sua affidabilità, tramite acquisti, ricerche in biblioteca, su internet, donazione di materiali da parte di appassionati. Il materiale raccolto viene analizzato e messo a confronto: viene eseguita una trascrizione in formato elettronico.

Quindi viene eseguita una revisione del testo tramite rilettura, e con un sistema automatico di rilevazione sia delle anomalie strutturali, sia della validità dei lemmi.

Vengono integrati se disponibili i numeri musicali, e individuati i brani più significativi secondo la critica.

Viene quindi eseguita una conversione in formato stampabile, che state leggendo.

Grazie ancora.

Dario Zanotti

Libretto n. 48, prima stesura per **www.librettidopera.it**: dicembre 2014.

Ultimo aggiornamento: 09/12/2015.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Игорь Святославич, князь Северский -

Князь Игорь - БАРИТОН

Ярославна, его жена во втором браке СОПРАНО

Владимир Игоревич, сын Игоря от первого

брака ТЕНОР

Владимир Ярославич, Князь Галицкий,

брат Ярославны - **Владимир Галицкий** - БАС

Кончак, половецкий хан БАС

Гзак, половецкий хан (без слов) ДРУГОЙ

Кончаковна, дочь хана Кончака КОНТРАЛЬТО

Овлур, крещёный половчанин ТЕНОР

Скула, гудочник БАС

Ерошка, гудочник ТЕНОР

Няня Ярославны СОПРАНО

Половецкая девушка СОПРАНО

Русские князья и княгини, бояре и боярыни, старцы, ратники,
девушки, народ, челядь князя Галицкого.

Половецкие ханы, подруги Кончаковны, невольницы (чаги) хана
Кончака, русские полонянки и пленники, половецкие сторожевые.

Действие происходит в 1185 году в городе Путивле и в половецком стане.

ПРОЛОГ

[Увертюра]

Одна сцена

Площадь в Путивле.

Дружина и рать, готовые к выступлению в поход. Народ.

*Князь Игорь с сыном Владимиром, с князем Владимиром
Галицким и другими князьями и боярами торжественно выходит
из собора.*

[№ 1 - Интродукция]

Ратники, Народ

Солнцу красному слава! Слава!
Слава в небе у нас!
Князю Игорю слава, слава,
Слава у нас на Руси!
Туру ли ярому, князю Трубчевскому,
Буй-туру Всеволоду Святославичу
Слава, слава, князю слава, слава!
Млад Володимиру да на Путивле,
Млад Святославу да князю на Рьльске,
Слава, слава князю, слава!
Слава на Руси!
С Дона великого до Лукоморья
Слава звенит по степям половецким.
В землях незнаемых славу поют вам.
Слава! Слава!
Славным князьям нашим!
Слава! Слава!
Храбрым дружинам их!
И на Дунай-реке славу поют вам,
Славу поют вам да красные девицы;
Льётся их голос от моря до Киева.
Слава! Слава!
Славным князьям нашим
Слава! Слава!
Храбрым дружинам их
Слава! Рати хороброй их!
Всем князьям нашим слава, слава! Слава!
Рати хороброй их слава, слава, слава!
Слава! Слава!

Князь Игорь Идём на брань с врагом Руси!

НАРОД Подай вам Бог победу над врагами!
Гой!

КНЯЗЬ ИГОРЬ Идём на ханов половецких!

НАРОД Руси обиду кровью вражьей смойте.
Гой!

БОЯРЕ Разбей врагов, как бил их при Олтаве!
Разбей их так, как бил ты их за Варлой!
Гони врагов, как гнал ты их за Мерлом!
Пусть половецких ханов будут смяты
Вражьи полки!
Бей их вражьи полки!

Вместе

КНЯЗЬ ИГОРЬ Идём мы с надеждой на бога
За веру, за Русь, за народ.

НАРОД Бог поможет вам! Бог поможет!
Да поможет бог-господь!
Пусть бог ведёт тебя на брань за Русь,
На горе врагам!

Вместе

КНЯЗЬ ИГОРЬ Копьё преломить мне б хотелось
Во славу Руси
В далёких степях половецких.

НАРОД Бог победу даст вам!
И победу на ханов даст бог!

КНЯЗЬ ИГОРЬ С честью там пасть иль врагов победить
И с честью вернуться!

НАРОД Вернёшься, князь, со славой новой ты домой!
Слава! Слава! Слава! Слава!

КНЯЗЬ ИГОРЬ Князья, пора нам выступать.

Темнеет. Начинается солнечное затмение.

(Все в изумлении глядят на небо.)

ВЛАДИМИР Что это значит?

ГАЛИЦКИЙ Глядите: меркнет солнца свет!

НАРОД Ох, то знаменье божие, князь!

ВЛАДИМИР ИГОРЕВИЧ И, словно месяц,
На небе солнце стоит серпом!

НАРОД Ох, не к добру то знаменье, князь!

(На сцене совсем темно.)

НАРОД Средь бела дня зажглися звёзды!
Окутал землю ужасный мрак!
Настала ночь!
Ох, не ходить бы в поход тебе, князь!
Ох, не ходить!

(Мало-помалу светлеет.)

КНЯЗЬ ИГОРЬ Нам божье знаменье от бога,
К добру иль нет, узнаем мы;
Судьбы своей никто не обойдёт,
Чего бояться нам?
Идём за правое мы дело,
За веру, родину, за Русь!
Ужели нам без боя воротиться
И путь открыть врагу?

БОЯРЕ Так-то так, князь,
А всё бы лучше не ходить!

КНЯЗЬ ИГОРЬ Братья, сядем на борзых коней
И позрим синего моря!

(На сцене совсем светло.)

НАРОД Слава! Слава! Слава! Слава!

(Князь Игорь в сопровождении остальных князей и бояр идёт вдоль рядов дружинников и ратников. Двое из ратников - Скула и Ерошка - незаметно выходят из строя и отходят в сторону.)

СКУЛА Пускай себе идут,
(Ерошке) А мы, брат, не пойдём!

ЕРОШКА Боязно: убьют, гляди...

СКУЛА Пойдём, поищем службы по себе!

ЕРОШКА К Володимиру Ярославичу, князю Галицкому!

СКУЛА Верно! Там и сытно, и пьяно,
И целы будем!

(Бросив доспехи, крадучись убегают.)

КНЯЗЬ ИГОРЬ Пусть придут княгини и боярыни,
Прощальное от лад мы примем целованье.

К Игорю подходит Ярославна, сопровождаемая княгинями и боярынями.

ЯРОСЛАВНА Ах, лада, моя лада,
(бросается к Игорю) Останься здесь, нейди, нейди в поход!
Не время, князь, поверь ты мне;
Вернись домой, молю тебя!
То знаменье бедой грозит,
Бедой оно грозит тебе и нам!

Князь ИГОРЬ О, лада, полно, полно плакать,
 Полно слёзы лить напрасно;
 Нам нельзя домой вернуться,
 Верь ты мне!

Вместе

Ярославна Я сердцу верю, милый мой;
 Такой тоски не знала я,
 И страх меня сковал.
 Всё знаю я, что скажешь ты,
 Всё знаю я сама.

Князь ИГОРЬ Ах, полно, лада, что с тобою?
 Ты не раз со мной прощалась;
 Страху прежде ты не знала никогда.
 Нам долг велит, нам честь велит
 Идти на брань с врагом Руси.

Вместе

Ярославна Умом я всё понять могу,
 Я поняла,
 Но с сердцем вещим совладать
 Не в силах я, о нет!

Владимир Игоревич Князь прав! Нельзя, нельзя нейти,
 Долг и честь велят!

Князь ИГОРЬ Нельзя нейти, поверь ты мне.
 Да, нельзя нейти,
 Нам долг и честь велят!

Владимир Князь прав: нельзя нейти, нельзя;
 Галицкий Да, вам долг и честь велят!

Князь ИГОРЬ Прощай, прощай, мой друг!

Ярославна Прощай!

Князь ИГОРЬ Храни тебя господь!
 Молись за нас, голубка!

(К Ярославне подходит проститься Владимир Игоревич.)

Князь ИГОРЬ Тебе, как брату, её я поручаю;
 (Галицкому) Оберегай покой сестры твоей
 И облегчай ты ей тоску разлуки
 Беседой ласковой своей.
 Тебя прошу о том, как брата.

Владимир Изволь, услуга за услугу:
 Галицкий Тебе обязан я немало.
 Когда отец меня изгнал,
 Изгнали братья мне родные,
 Ты во мне участие принял,
 Дал, как брату, мне приют,
 Дела мои с отцом уладил:
 Мой отец меня простил,
 И с честью я домой вернулся
 Благодаря тебе.

Князь Игорь Ну, полно, полно,
 Я рад, что мог тебе помочь.

*Ярославна, княгини и боярыни уходят. Из собора выходит Старец.
 Игорь подходит к нему.*

Князь Игорь Пора нам в путь!

Вместе

Народ Бог в бою с врагом поможет,
 В бою с врагом господь поможет вам/нам!
 Дай вам бог!
 Даст нам/вам победу над грозным,
 над грозным врагом!

Князь Игорь Благослови, честной отец,
 На брань с врагом ты нас благослови.
 Благослови князей и рать!

(Старец благословляет рать.)

*Дружина и рать во главе с Игорем и остальными князьями
 выступают в поход.*

Бояре Славьте князей и дружину!

НАРОД

Частым звёздочкам слава, слава,
Слава в небе высоком!
Князьям нашим слава, слава,
Слава у нас на Руси!
Наперво бóльшим,
А по ним меньшим -
Всем князьям у нас,
Всем слава, слава, слава,
Всем им слава,
Слава всем на Руси!
Буй-туру Всеволоду
Свет Слатославичу,
Млад соколику
Князю Владимиру,
Храброй рати их
Слава!
Рати хороброй их
Слава!
Здрави, князи, здрави,
Храброй рати слава,
Слава князьям, слава,
Слава храброй рати их!
Слава!

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Картина первая

*Княжой двор Владимира Галицкого.
Разгулявшаяся челядь славит князя.*

[№ 2 - Сцена у князя Владимира Галицкого]

№ 2а - Хор

Челядь Гой!
Слава, слава Володимиру!
Гой!
Слава Володимиру, слава!
Гой!

Скула Играй!
(Ерошке)

(Ерошка играет. Скула запекает песню, остальные подхватывают.)

То не речка всколыхалась,
Всколыхалась, разливалась,
Заливала, затопляла,
Размывала берега.

Челядь Княжьи молодцы гуляли,
Князю девку воровали.
Гой, гой, загуляли!
Гой, гой, заиграли!
Князя в песнях величали
До утра:
Многая лета
Князю Володимиру,
Князю Володимиру,
Галицкому! Гой!

Ерошка Красна девица взмолилась,
В ноги князю поклонилась:
(подражая женскому голосу)
Князь ты мой,
Отпусти домой!

Ерошка и Скула
(вместе) Ой, хочу к батюшке,
Ой, хочу к матушке!
Ох, отпусти, князь,
Ох, не губи!

Челядь Гой, гой! Загуляли!
 Гой, гой! Заиграли!
 Князя в песнях величали
 До утра:
 Многая лета
 Князю Володимиру,
 Князю Володимиру,
 Галицкому! Гой!

Из княжого терема выходит Владимир Галицкий.

№ 2в - Речитатив и песня Владимира Галицкого

Челядь Натешился ли, князь!
Владимир Грешно таить: я скуки не люблю.
Галицкий А так, как Игорь-князь, и дня бы я не прожил.
 Забавой княжеской люблю потешить сердце,
 Люблю я весело пожить.
 Эх, только б сесть мне князем на Путивле -
 Я зажил бы на славу!
 Эх!...

Только б мне дожждаться чести
На Путивле князем сести,
Я б не стал тужить,
Я бы знал, как жить.
Днём за бранными столами,
За весёлыми пирами
Я б судил-рядил,
Все дела вершил.
Всем чинил бы я расправу,
Как пришлось бы мне по нраву,
Всем бы суд чинил,
Всех вином поил.
Пей, пей, пей, пей, гуляй!
К ночи в терем бы сгоняли
Красных девок всех ко мне,
Девки песни б мне играли,
Князя славили оне.
А кто румяней да белее,
У себя бы оставлял.
Кто из девиц мне милее,
С теми б ночи я гулял.
Эх!...
Кабы мне да эту долю,
Понатешился б я вволю:
Я б не стал зевать,
Знал, с чего начать!

Продолжение на следующей странице.

Владимир
Галицкий Я б им княжество управил,
Я б казны им поубавил.
Пожил бы я всласть,
Ведь на то и власть.
Эх, лишь только б мне покняжить,
Я сумел бы всех уважить,
И себя, и вас.
Не забыли б нас!
Гой, гой, гой, гой, гой! Гуляй!

№ 2с - Речитатив

Хор Князю Галицкому слава!

Часть челяди А княгиня?

Владимир Сестра-то?
Галицкий Схимница?... Смиреница?..
В монастырь её!
Грехи мои замаливать
Да о спасении души моей радеть!
Пойдём-ка лучше в терем
Княжьих медов отведать,
А народу за послугу
Вина выкатить!

(Хочет уйти в терем.)

Челядь Князю Галицкому слава!

Во двор вбегают толпа девушек и окружает Владимира.

№ 2d - Хор девушек и сцена

Девушки

Ой, лихонько,
Ой, горюшко!
Твой ли княжой народ,
Люди недобрые
Выкрали девоньку,
Выкрали красную,
Ой, смилуйся,
Ой, смилуйся,
Выдай её!

Владимир Эй вы, бабы, чего там взвыли?
Галицкий Девка у князя в светёлке сидит.
Ведь ей не худо, чего ей надо?
Нечего больно о девке тужить,
В жёнках у князя она будет жить.
Ей ни работы, ей ни заботы,
Сладко есть и сладко пить!
Ну, ступайте, так и знайте:
Я вам девки не отдам!

ДЕВУШКИ

Ой, лихонько,
Ой, батюшки!
Ты не губи её,
Ты отпусти её!
Выдай батюшке,
Выдай матушке!
Ой, смилуйся,
Ой, смилуйся,
Выдай её!

ВЛАДИМИР Чего стоите?

ГАЛИЦКИЙ Не выдам девки!

Эй, расходитесь скорей по домам,
А то будет плохо и девке, и вам!
Нечего плакать тут,
Нечего кланяться.
Вон!

(Девушки убегают. Князь Владимир Галицкий уходит.)

СКУЛА и ЕРОШКА Вот-те и к батюшке,
Вот-те и к матушке;

ЕРОШКА С чем пришли, - с тем и ушли.

СКУЛА Как прибрели, - так и побрели.

(Все смеются.)

№ 2е - Сцена

Стой, ребята, слухай!
А ну, княгиня всё узнает,
Нас велит забрать?
Право!

ЧЕЛЯДЬ Что нам княгиня!
Кем забирать ей?
Ведь нас немало!
А у неё народу нет,
Народ в поход угнали.
Чего бояться нам?
Ну-ко!

СКУЛА И то...
Скупа княгиня,
Ковша вина ей жалко, -
Не будет слуг у ней.

ЕРОШКА Вестимо, не будет.

СКУЛА Не то, что у князя Володимира!
Он-то, отец наш, народ жалеет, -
Гляди: бочку выкатил.

(Княжеские слуги выкатывают бочку пива.)

№ 2f - Княжая песня

(грубо, с комической важностью)

Что у князя да Володимира,
Володимира свет Ярославича
Собирался княжой народ,
Да что княжой народ
Всё горький пьяница.

Вместе

ХОР
СКУЛА

Горький пьяница, всё княжой народ.
Всё княжой народ.

Вместе

ЕРОШКА

СКУЛА

Стоном стонет княжой народ:
Да, пропились мы, окаянные,
За твоё ли здоровье княжье,
Всё мы пропили, князь, ты кормилец наш,
Отец-батюшка, князь.

Стоном стонут пьяницы,
Воем воеут горькие:
Пропились мы, окаянные,
Пропились, ты поилец наш,
Батюшка-князь.

ХОР

Отец-батюшка наш,
Пожалей ты нас, батюшка!

СКУЛА

Пожалей!

ЕРОШКА

Ты браги нам горькия

СКУЛА

Навари!

ЕРОШКА

Ты мёду нам сладкого

СКУЛА

Насыти!

ЕРОШКА

Ты нам зелена вина

СКУЛА

Накури!

ЕРОШКА

Ты нам бочку хмельного

СКУЛА

Выкатай!

ЕРОШКА

А мы тебе, княже наш,

СКУЛА

Княже наш,

ЕРОШКА

Тебе, отец-батюшка,

СКУЛА

Наш отец,

ЕРОШКА

Мы слуги надёжные,

СКУЛА

Мы тебе,

Вместе

ЕРОШКА
СКУЛА

Рабы твои верные мы!
Мы тебе!

ХОР За тебя сложим головы буйные, князь!

СКУЛА

Как возговорит отец наш батюшка,
Володимир свет Ярославич:
Гой, вы, пьяницы, слуги верные,
А и как же не жалеть мне вас:
А и житьё-то вам горькое,
И послуга немалая вам.

ХОР И житьё-то вам горькое

СКУЛА У меня.

ЕРОШКА Что в будни, что в празднички

СКУЛА Работа!

ЕРОШКА С утра до полуночи

СКУЛА Работа!

ЕРОШКА С полудня и до ночи

СКУЛА Работа!

ЕРОШКА С вечерен до утрени

СКУЛА Работа!

ЕРОШКА Работа не лёгкая

СКУЛА У меня.

ЕРОШКА Забота великая

СКУЛА У меня.

ЕРОШКА Что служба тяжёлая

СКУЛА У меня.

ЕРОШКА Послуга великая

СКУЛА У меня.

ВСЕ Песни пой, гуляй да бражничай!

Гой!

За моё здоровье княжье,

Гой, знай гуляй!

№ 2g - Хор

ГРУППА ЧЕЛЯДИ Да! Вот кому бы княжить на Путивле!

ДРУГАЯ ГРУППА А что ж, и впрямь в князя его посадим!

Дружины нет, а Игорь-то далече, -

Чего зевать, чего нам опасаться?

Чего?

Вместе

Скула Вся рать ушла,
Князя-то все в походе,
Подмоги нет,
В Посемье, слышь, мятеж.

Ерошка Вся рать ушла.
Подмоги нет,
Дружины там побиты все давно,
Да и князя убиты все.

Хор И то!
Идёт!
Вся рать ушла,
Подмоги нет.
И впрямь! Идём!

Все

Итак, скорей на площадь высыпайте!
Скорей народ на вече созывайте!
Мы Игоря сместим, Владимира посадим:
Чего бояться нам?
Итак, вперёд! На площадь выступайте,
Народ на вече, братцы, созывайте!
Мы Игоря сместим, Владимира посадим:
Чего бояться нам?
Княжьи молодцы гуляли,
Князя на Руси сажали.
Гой, гой! Загуляли!
Гой, гой! Заиграли!
Князя в песнях величали
До утра!
Итак, ребята, вече созывайте,
Скорее все на площадь высыпайте!
Князя в песнях величайте,
Величайте! Гой!
Княжьи молодцы гуляли,
Князя на Руси сажали,
Величали в песнях князя
Галицкого! Гой!
Слава, слава Володимиру!
Слава Володимиру!
Слава! Слава! Слава! Слава!
Гой!

(Все уходят, кроме захмелевших Скулы и Ерошки.)

Ерошка и Скула

Ой, хочу к батюшке,
Ой, хочу к матушке,
Ой, отпусти,
Ой, не губи!

Картина вторая

*Горница в тереме Ярославны.
Ярославна одна.*

[№ 3 - Ариозо Ярославны]

Немало времени прошло с тех пор,
Как Игорь, лада мой,
С сыном Владимиром
И с братом нашим Всеволодом
На половцев повёл свои дружины.
Не знаю, что и думать мне:
Кажись, давно пора бы
От князя быть гонцам ко мне...
И хоть бы кто-нибудь оттуда
Случайно об Игоре мне весть принёс.
Ох, мне сердце весть недобрую несёт;
Щемит, болит и ноет ретивое,
Тоска меня грызёт
Уж, видно, не к добру!

Ах, где ты, где ты прежняя пора,
Когда мой лада был со мною.
Прошла пора тех красных дней!
Одна в тоске все дни с утра,
Одна в слезах не сплю я ночи
И страстно жду я друга моего,
И жадно жду вестей я от него!
Не едет он, вестей не шлёт,
И жду я долго, долго...

И сны зловещие покой мутят мне ночью:
Мне часто снится лада мой,
Как будто он опять со мной,
Манит рукой, зовёт с собой,
А сам всё дальше, дальше от меня идёт,
И я одна опять.
Мне станет страшно и тоскливо...
Проснуся я - рекою слёзы так и льются,
И не могу я их унять.

Продолжение на следующей странице.

ЯРОСЛАВНА

Была пора - не знала горя я,
Мой лада был тогда со мною.
Прошла пора тех красных дней.
На сердце мрак, в душе тоска,
Я плачу дни, я плачу ночи.
Одна, одна лишь дума у меня,
Одна, одна забота на душе:
Не едет он, гонцов не шлёт,
А времени прошло уж много, много...

Скоро ль ко мне воротится мой милый,
Дождусь ли я его?
Где он, где он, князь мой, лада?

(Закрывает лицо руками и задумывается.)

[№ 4 - Сцена Ярославны с девушками]

Входит Няня.

Няня Там девушки пришли к тебе, княгиня,
Просить твоей управы.
Позволишь ли впустить?
Позволишь ли войти им?

ЯРОСЛАВНА Ну, что ж!
Впусти их, пусть войдут.

*Няня выходит и возвращает с девушками.
Девушки кланяются Ярославне.*

ДЕВУШКИ

Мы к тебе, княгиня,
Мы к тебе, родная,
Просим, молим,
Не оставь нас!
Мы управы просим:
Ты не дай в обиду,
Защити нас,
Заступися!
Ноне ночью
Вдруг нагрянул
Наш обидчик,
Девку взял
Да силою забрал её
В терем к себе.
Мы к нему ходили,
Мы его молили:
Не позорь ты
Бедной девки,
Выдай девку!

Продолжение на следующей странице.

ДЕВУШКИ

Он не выдал,
Наругался,
Насмеялся,
Пригрозил,
Да с бранью, с побоями
Выгнал он нас.
Вот и просим, молим
Мы твоей управы:
Не оставь ты,
Защити нас!
Ты не дай в обиду,
Ты вели нам выдать
Нашу девку,
Заступись!
Пусть вернёт он,
Не позорит,
Пусть он выдаст
Девку нам!
Вели ему, вели отдать
Девку-то нам.

ЯРОСЛАВНА А кто же ваш обидчик?
Кто девицу увёз?
Скажите, кто?

(Девушки тихо переговариваются друг с другом.)

Одна группа ДЕВУШЕК Ну, что же? Говори!

Другая группа Ну, что же? Отвечай!

Третья группа Чего же ты молчишь?

Вместе

ЯРОСЛАВНА Кто же?

Группа девушек Ну!

Другая группа Ну же!

ЯРОСЛАВНА Скажите, кто?

Группа девушек Не смеем.

Другая группа Нам боязно.
девушек

Все девушки Да что таить?
Расскажем всё.
Надо ж сказать!

ДЕВУШКИ

Ты помилуй нас, не во гнев тебе,
 Не в обиду будь, это он же всё:
 Наш благой-то князь, Володимир-то
 Ярославич наш, князь-от Галицкий!
 И допрежь сего, и давно уж так
 Обижал он всех на Путивле-то,
 Володимир-от Ярославич-то,
 Князь-от наш!
 Он, всё он!
 А как Игорь князь во поход ушёл,
 Ещё хуже нам, горше прежнего:
 Ни по городу, ни по сёлам, уж
 Никому теперь и житья-то нет.
 Всё гуляет князь Володимир-от
 Ярославич-то, князь-от Галицкий,
 Со дружиною всё гуляет он
 День и ночь.
 Да всё пьяные, да озёрные,
 Насмеваются, наругаются,
 Забижают всех да бесчинствуют
 Хуже врагов, хуже половцев.
 И житья от них никому здесь нет,
 И унять теперь их здесь некому,
 Страха нет на них, на Путивле-то
 Князя Игоря Святославича
 С нами нет.
 Уйми хоть ты, уйми его,
 Молим тебя.

В горницу входит Владимир Галицкий. Девушки в испуге вскрикивают.

[№ 5 - Сцена Ярославны с Владимиром Галицким]

ДЕВУШКИ Ай! Князь! Батюшки!

Вместе

ДЕВУШКИ Грех какой! Господи, помилуй!

ВЛАДИМИР Галицкий
 (Ярославне) Гони их всех отсюда вон!

(Девушки убегают. Няня уходит по знаку Ярославны.)

ЯРОСЛАВНА Владимир!
 Ты с буйною ватагой ночью в дом ворвался,
 Там девушку ты силой забрал
 И, опозорив, увёз её к себе
 И держишь в терему насильно.
 Правда ли? Скажи мне: кто она?
 Кто эта девушка?

Владимир А кто бы ни была,
Галицкий Тебе какое дело?
Держу кого забрал,
Забрал кого хотел.
Кого забрал, не знаю
И знать я не хочу;
На свете девок много,
Нельзя же всех мне знать!
Ну, что же, рада аль не рада,
Люб аль нелюб, принимай,
Честью гостя ты встречай,
В красный угол ты сажай,
Чару с поклоном ты мне подноси!
Аль и впрямь я помешал совет держать,
Совет держать со смердами подлыми?
Княгине помешал?

Ярославна Что?
Когда ж и где конец
Твоим всем оскорблениям,
Когда ж и где конец
Всем дерзостям твоим?
Вот погоди,
Домой вернётся Игорь,
Я всё ему скажу,
Про всё узнает он.
Тогда ты дашь
Во всём ему ответ,
Во всём.

Владимир Да что мне Игорь твой?
Галицкий Вернётся или нет,
А мне какое дело,
Не всё ли мне равно?
Я сам себе здесь князь,
Я сам себе владыка,
Я сам себе на Путивле господин.
Мне стоит только кликнуть клич, -
Я сам у вас здесь князем сяду,
Я на вече выбран буду,
Все в Путивле за меня.
Тогда настанет мой черёд
Вас требовать к ответу.
Ты это помни и не серди меня.

Ярославна Ты смеешь мне грозить?

Владимир Ну, полно, перестань,
Галицкий Я только пошутил:
Хотелось видеть мне тебя,
Когда ты сердишься.
О, если бы ты знала,
Как гнев тебе к лицу:
Брови сдвинулись, глаза блестят,
Зарделись щёки,
И бросилась вся кровь тебе в лицо!
Ты хороша, ты молода,
Твой муж давно уехал,
Одной тебе жить скучно.
Ужели же с тех пор
Со всеми, как со мной,
Строга ты и сурова?
Ужели никого
Ты втайне не ласкаешь?
Ужели Игорю верна ты?
(насмешливо и весело)
Не верю я тому,
Не может быть!

Ярославна Да ты забыл, что я княгиня,
Что князем власть мне здесь дана?
Да я велю тебя отправить
Под верною охраною к отцу,
В Галич, на поруки!
Пусть ведается он с тобой.
Сейчас же девушку освободи!
Уйди... уйди... уйди отсюда!

Владимир Ого! Вот как... Ну, что ж? Изволь!
Галицкий Я девку освобожу
И заберу себе другую.
Эх!

(Уходит.)

Ярославна Я вся дрожу, едва собой владею!...
Ах, если б князь скорее воротился,
Душою бы я снова отдохнула.
Устала я, борьба мне не по силам.

Входят думные бояре и кланяются Ярославне.

[№ 6 - Финал 1-го действия]

ЯРОСЛАВНА Добро пожаловать, бояре;
Я рада видеть вас,
Вы думцы верные мои,
Управы княжеской опора,
И в радости, и в горе надёжные друзья.
Я рада видеть вас!
Скажите мне, однако,
Что значит ваш приход
Нечаянный, неожиданный?
Меня тревожит он,
Недоброе я чую.
Скажите мне, я знать хочу.

БОЯРЕ Мужайся, княгиня,
Недобрые вести
Тебе мы несём,
Княгиня.
Пришли мы к тебе
Поведать, княгиня,
Недобрую весть,
Мужайся!

ЯРОСЛАВНА Что случилось? Говорите!

БОЯРЕ На Русь перешли
К нам вражки полки
И близко от нас идут.

ЯРОСЛАВНА О боже!

БОЯРЕ К нам идут;
И грозные силы
К нам на Путивль
Ведёт половецкий хан Гзак,

Вместе

ЯРОСЛАВНА Ужели было мало горя нам?
А где же наша рать?
А где же наш князь?
Скажите, бояре, где князь?
Ужель побита наша рать?
Ужели князь погиб?

БОЯРЕ Грозный хан!
Грозу за грозой,
Беду за бедой
Господь посылает нам!
От божья суда
Никто не уйдёт,
Никто, поверь. Никто!

ЯРОСЛАВНА Скажите мне!

БОЯРЕ В неравном бою
С несметным врагом
Костями полегла вся рать,

ЯРОСЛАВНА Ах!

БОЯРЕ Все полки.
И ранен сам князь,
И с братом своим,
И с сыном в плен он взят.

Вместе

ЯРОСЛАВНА Ужели лада ранен и в плену?

БОЯРЕ Все в плену.

ЯРОСЛАВНА Нет! нет!

Не верю! Не верю!

Нет!... Нет!...

(Ярославна падает без чувств, затем приходит в себя.)

Так это правда, что князь в плену,

Что он ранен?

Что враг идёт сюда на нас?

(взволнованно)

Бояре, скажите, что делать

И как быть нам?

Ни князя, ни рати, ни помощи?

Кто ж город отстоит?

Кто? Кто?...

БОЯРЕ

Нам княгиня не впервые

Под стенами городскими

У ворот встречать врагов.

Город крепок, будь покойна,

Стены крепки, рвы глубоки

И надёжен наш острог.

Город крепок, будь спокойна,

Бог поможет, одолеем,

Отстоим Путивль.

Не стенами крепок город,

Не в остроге крепость наша,

Не в окопах, не во рвах;

Наша крепость - вера в бога,

Верность князю и тебе, княгиня,

И к родине любовь.

ЯРОСЛАВНА Спасибо вам, бояре,
 Мне ваши речи любы;
 Я верю вам, бояре,
 В том слове правду слышу.
 От горя-бездоля
 Я пала духом,
 Но ваше слово правды
 Мне силы вернуло вновь
 И луч надежды снова
 Зажгло в душе моей.

(Кланяется боярам.)

Слышится звон набатного колокола.

(Бояре прислушиваются.)

БОЯРЕ Звон! Набат! И впрямь, набат!
 Набат! Бояре!
 Набатный звон, зловещий звон!
 Бедой грозит, княгиня, он!

Вместе

ЯРОСЛАВНА Ужели? О, господи!
 То враг нагрянул к нам сюда.
 Нагрянул враг! О боже!
 Кто будет с нами?
 Владычица святая, помоги!
 То божья кара, божий гнев,
 То божий гнев!
 О, господи!
 То божий гнев, то божья кара!
 Божий гнев карает нас!

БОЯРЕ То враг идёт, то грозный враг!
 (В окна виднеется зарево пожара.)

Пожар!
 - То пригород пылает!
 - Бабы воют, народ бежит!
 - Острог горит!
 - Грабят!
 - В поле рыщут половцы,
 - Жгут посад! Смотрите!
 Бояре, скорей, скорей на стены,
 Скорей на стены городские!
 - А часть остаться здесь должна
 Княгиню охранять.
 То божий гнев, то божья кара
 То бог карает нас!

(Бояре опоясываются мечами и приготавливаются к обороне.)

Женщины Ох, ох, ох, ох!
(за сценой) То враг идёт сюда на нас!
То враг идёт!
То божья кара, божий гнев!
Ох!... Враг!

Ярославна, Бояре, От божья суда не уйдёшь никуда!
Женщины

Конец первого действия.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Одна сцена

Половецкий стан. Вечер.

Половецкие девушки песнями и плясками развлекают дочь хана Кончаковну.

[№ 7 - Хор половецких девушек]

ПОЛОВЕЦКАЯ
ДЕВУШКА

На безводье, днём на солнце,
Вянет цветик, сохнет бедный.
А!...
Он к земле склонил головку,
Листья грустно опуская.
А!...

ВСЕ ДЕВУШКИ

Сядет солнце, ночь настанет,
Зной пройдёт, роса падёт,
Землю влагой напитает
И цветок водой польёт.
Под студёною росой
Цветик снова оживёт.
Словно цветик на безводье,
Сердце наше на бездолье.

ПОЛОВЕЦКАЯ
ДЕВУШКА

Сохнет, вянет, изнывает,
Ласки нежной ожидая.
А!...

ВСЕ ДЕВУШКИ

Сядет солнце, ночь настанет,
На свиданье друг придёт,
Сердцу бедному с собою
Свет и радость принесёт.
Словно цветик под росой,
Сердце снова оживёт.

[№ 8 - Пляска половецких девушек]

Девушки пляшут, пока не наступают сумерки.

[№ 9 - Каватина Кончаковны]

КОНЧАКОВНА Меркнет свет дневной;
Песни петь, плясать
Кончим мы!
Тёмная ночь свой покров расстилает.

Кончаковна

Ночь, спускайся скорей,
Тьмой окутай меня,
Мглой, туманом укрой,
Одень!

Вместе

Кончаковна

Девушки

Час свиданья настаёт для нас.
Скоро ночь, недалёк
Час любви, сладкий час.

Кончаковна

Придёт ли милый мой,
Ужель не чует он,
Что я давно-давно
Его здесь жду?
Где же ты, милый мой?
Отзовись! Где ты?
Милый мой, отзовись!
Я жду тебя.
О, милый мой!
О, милый, час настал,
Настал счастья час,
Свиданья час настал,
Настал для нас!
Ночь, спускайся скорей,
Тьмой окутай меня,
Мглой, туманом укрой,
Одень!

Вместе

Кончаковна

Девушки

Час свиданья сладкий,
Близок час.
Скоро ночь, недалёк
Час любви, сладкий час.
Близок час!

Показываются русские пленники, идущие с работы под стражей.

[№ 10 - Сцена и хор]

Кончаковна Подруги-девицы,
Напойте пленников питьём прохладным
И речью ласковой утешьте бедняков!

(Половецкие девушки приветствуют пленников и угощают их.)

ПЛЕННИКИ

Дай господь здоровья, красные девицы,
Вам за ласку, за привет;
Хлеб, еду несёте, кумысом прохладным
Нас поите в знойный день.
Мы от вас обиды в полону не знаем,
Видим ласку, видим милость,
Ласку видим.
Дай господь здоровья, красные девицы,
Вам за ласку, за привет!
Алому цветочку, ханской дочке красной,
Многи лета дай, господь.

(Пленники уходят.)

*На сцене показывается половецкий дозор, обходящий стан.
Кончаковна и девушки уходят.
К концу хора сцена совершенно пустеет. Ночь. Овлур один стоит
на страже в глубине сцены.*

СТОРОЖЕВЫЕ

Солнце за горой уходит на покой,
Свет дневной оно уводит за собой.
Небо на ночь звёзды зажигает,
Небо на ночь месяц высылает
По небу ходить, землю сторожить,
Землю освещать, нас оберегать.
Солнце за горой уходит на покой,
Свет дневной оно уводит за собой.
И всем пора на покой.

(Сторожевые удаляются.)

*К шатру Кончаковны осторожно приближается Владимир
Игоревич.*

[№ 11 - Речитатив и каватина Владимира]

ВЛАДИМИР ИГОРЕВИЧ Медленно день угасал,
Солнце за лесом садилось,
Зори вечерние меркли,
Ночь надвигалась на землю,
Тени ночные чёрным покровом степь застилали.
Тёплая южная ночь!
Грёзы любви навевая,
Разливая негу в крови, зовёт к свиданью.
Ждёшь ли ты меня, моя милая?
Ждёшь ли?
Чую сердцем, что ждёшь ты меня.

Ах, где ты, где?
Отзовись на зов любви!
Ах, скоро ль, скоро ли я увижу тебя!
Ты приди!
Скорей, скорей
На зов любви отзовись!
Вспомни:
Я в тоске, грудь горит,
Я жду, страстно жду я тебя,
Любви твоей!
Больше жизни я люблю тебя!
Что ж ты медлишь, друг мой?
Встань, приди ко мне!
Не бойся, все давно заснули,
Кругом всё крепко спит,
Всё мирно, тихо спит.
Ах, где ты, где?
Отзовись на зов любви!
Ах! Дождусь ли, дождусь я ласки нежной твоей?
Ты приди, скорей
На зов любви отзовись!
Приди под кровом тёмной ночи,
Когда и лес, и воды спят,
Когда лишь звёзды, неба очи,
Одни на нас с тобой глядят.
Кругом всё мирно, тихо спит,
Крепко спит.
Приди!

Кончаковна выходит из своего шатра.

[№ 12 - Дуэт]

Кончаковна	Ты ли, Владимир мой, Ты ли, о милый мой, Ты ль, ненаглядный мой, Ты ли, желанный мой? О, как ждала я тебя!
Владимир Игоревич	Любишь ли?
Кончаковна	Люблю ли я?
Владимир Игоревич	Любишь ли ты?
Кончаковна	Люблю ли тебя?
Владимир Игоревич	Любишь меня?

Кончаковна	Люблю ли я тебя? О, моё счастье! Да, люблю я тебя, Люблю всей страстью, Всей силой души молодой Тебя, о милый мой, Люблю я тебя всем сердцем. Мне без тебя весь свет постыл.	
Владимир Игоревич	Скоро ли ты будешь моей?	Вместе
Кончаковна	Скоро ли я буду твоей?	
Владимир Игоревич	Скоро ль? Скоро ль?	
Владимир Игоревич	Да, скоро ль я назову тебя моей, Ладой моей, моей женой?	Вместе
Кончаковна	Твоей женой, ладой, твоей женой!	
Владимир Игоревич	Да, скоро ль назову я тебя?	
Кончаковна	Милый мой!	
Владимир Игоревич	О, повтори	
Кончаковна	Радость моя!	
Владимир Игоревич	Слова любви, Дай вновь услышать их, О, моя лада!	Вместе
Кончаковна	Да, люблю я тебя, Люблю всей страстью, Всей силой души молодой Тебя, о, милый мой, Люблю я тебя всей душой! Скоро ль ты назовёшь меня женой, Да, твоей женой?	
Владимир Игоревич	Люби меня, лада, Друг мой, всю страстью, О, люби меня, друг мой! О, люби всей душой! Скоро ль я тебя назову женой, Моей женой?	
Владимир Игоревич	О, милая, желанная!	Вместе
Владимир Игоревич	Да, ты моя!	
Кончаковна	Я твоя!	
Кончаковна	Ну, что ж отец твой? Даёт ли он согласие на свадьбу?	

Владимир Игоревич Нет, нет!
Пока мы с ним в плену,
О свадьбе и думать не велит он.

Кончаковна Вот как! Нет, мой отец добрее;
Меня сейчас он выдаст за тебя.

Владимир Игоревич Уйди отсюда, сюда идут.

Кончаковна Полно, никто нейдёт!

Владимир Игоревич Нет, я слышу шаги, то мой отец!

Кончаковна Не бойся, останься, друг!

Владимир Игоревич Прости!

Кончаковна Ужели ты уйдёшь?

Владимир Игоревич Прости!

(Кончаковна и Владимир Игоревич расходятся в разные стороны.)

Из-за шатров выходит Игорь.

[№ 13 - Ария Князя Игоря]

Князь Игорь

Ни сна, ни отдыха измученной душе;
Мне ночь не шлёт отрады и забвенья.
Всё прошлое я вновь переживаю
Один в тиши ночей:
И божья знаменья угрозу,
И бранной славы пир весёлый,
Мою победу над врагом,
И бранной славы горестный конец,
Погром, и рану, и мой плен,
И гибель всех моих полков,
Честно за родину головы сложивших.
Погибло всё: и честь моя, и слава,
Позором стал я земли родной.
Плен, постыдный плен -
Вот удел отныне мой,
Да мысль, что все винят меня!
О, дайте, дайте мне свободу,
Я мой позор сумею искупить;
Спасу я честь мою и славу,
Я Русь от недруга спасу!
Ты одна, голубка, лада,
Ты одна винить не станешь,
Сердцем чутким всё поймёшь ты,
Всё ты мне простишь.

Продолжение на следующей странице.

Князь Игорь В терему своём высококом
В даль глаза ты проглядела,
Друга ждёшь ты дни и ночи,
Горько слёзы льёшь.
Ужели день за днём
Влачить в плену бесплодно
И знать, что враг терзает Русь?
Враг, что лютый барс.
Стонет Русь в когтях могучих,
И в том винит она меня!
О, дайте, дайте мне свободу,
Я свой позор сумею искупить;
Я Русь от недруга спасу!
Ни сна, ни отдыха измученной душе;
Мне ночь не шлёт надежды на спасенье,
Лишь прошлое я вновь переживаю
Один в тиши ночей,
И нет исхода мне!
Ох, тяжело, тяжело мне!
Тяжко сознание бессилья моего!

(К Игорю, крадучись, подходит Овлур. На небе занимается заря. К концу их разговора совсем светлеет.)

[№ 14 Сцена Игоря с Овлуром]

Овлур Позволь мне, княже, слово молвить:
Давно хотелось мне сказать тебе...

Князь Игорь Что тебе?

Овлур Князь, гляди: восток алеет,
И свет зари разгонит ночи мрак;
И для тебя, и для Руси заря настанет.
А средство есть, я средство знаю.

Князь Игорь Ты?

Овлур Коней лихих тебе достану я,
Беги из плена ты потайно.

Князь Игорь Что?

Мне, князю, бежать из плена потайно?
Мне, мне?
Подумай, что ты говоришь?

Овлур Князь, прости на смелом слове,
Подумай ты о том, что я сказал;
Не для себя, а для Руси бежать ты должен.
Ведь ты спасаешь свой край родной,
Веру, народ свой, подумай, князь!

Князь Игорь Довольно!

(про себя)

Овлур, быть может, прав.
Спасти свой край я должен.
А средства нет другого.
Быть может, то заря рассвета,
И для меня, и для Руси
Проглянет снова солнца радостного свет!

(Овлуру)

Бежать нам; да разве можно?
Ведь я у хана на поруках.
Оставь меня!

Овлур Ведь клятвой с ханом ты не связан, князь,
Креста на том не целовал ты, князь.

Князь Игорь Оставь меня! Спасибо за услугу,
Подумать должен я.

(Овлур, печальный, отходит от Игоря.)

Хан Кончак выходит из-за шатров.

[№ 15 - Ария Кончака]

Кончак Здрав ли, князь?
Что приуныл ты, гость мой?
Что ты так призадумался?
Аль сети порвались, аль ястребы не злы
И слёту птицу не сбивают?
Возьми моих!

Князь Игорь И сеть крепка, и ястребы надёжны,
Да соколу в неволе не живётся.

Кончак Всё пленником себя ты здесь считаешь?
Но разве ты живёшь, как пленник,
А не гость мой?

Ты ранен в битве при Каяле
И взят с дружиной в плен;
Мне отдан на поруки,
А у меня ты гость.
Тебе почёт у нас, как хану,
Всё моё к твоим услугам.
Сын с тобой, дружина тоже,
Ты, как хан, здесь живёшь,
Живёшь ты так, как я.
Сознайся: разве пленники так живут?
Так ли?
О нет, нет, друг,
Нет, князь, ты здесь не пленник мой,
Ты ведь гость у меня дорогой!

Продолжение на следующей странице.

Кончак

Знай, друг, верь мне,
Ты, князь, мне полюбился
За отвагу твою да за удаль в бою.
Я уважаю тебя, князь,
Ты люб мне был всегда, знай.
Да, я не враг тебе здесь,
А хозяин я твой,
Ты мне гость дорогой.
Так поведай же мне,
Чем же худо тебе,
Ты скажи мне.
Хочешь? Возьми коня любого,
Возьми любой шатёр,
Возьми булат заветный,
Меч дедов!
Немало вражьей крови
Мечом я этим пролил,
Не раз в боях кровавых
Ужас смерти сеял мой булат.
Да, князь, всё здесь,
Всё хану здесь подвластно,
Я грозою для всех был давно.
Я храбр, я смел,
Страха я не знаю,
Все боятся меня,
Всё трепещет кругом;
Но ты меня не боялся,
Пощады не просил, князь.
Ах, не врагом бы твоим,
А союзником верным,
А другом надёжным,
А братом твоим
Мне хотелось быть,
Ты поверь мне!
Хочешь ты пленницу
С моря дальнего,
Чагу-невольницу
Из-за Каспия?
Если хочешь, скажи только слово мне,
Я тебе подарю.
У меня есть красавицы чудные,
Косы, как змеи, на плечи спускаются,
Очи чёрные влагой подёрнуты,
Нежно и страстно глядят из-под тёмных бровей.
Что ж молчишь ты?
Если хочешь, любую из них выбирай!

(Кончак подзывает к себе одного из приближённых.)

Кончак Гей! Пленниц привести сюда!
Пусть они песнями и пляской потешат нас
И думы мрачные рассеют.

Князь Игорь Спасибо, хан, на добром слове,
Я на тебе обиды здесь не знаю
И рад бы сам вам тем же отплатить.
(Жмёт руку Кончаку.)
А всё ж в неволе не житьё,
Ты плен когда-то сам изведал.

Кончак Неволя! Неволя! Ну, хочешь,
Отпущу тебя на родину, домой?
Дай только слово мне, что на меня
Меча ты не поднимешь
И мне дороги не заступишь.

Князь Игорь Нет, негоже князю лгать.
Скажу тебе я прямо без утайки:
Такого слова я не дам!

Лишь только дай мне ты свободу,
Полки я снова соберу,
И на тебя ударю вновь,
Тебе дорогу заступлю,
Испить шеломом Дона снова попытаюсь!

Кончак Люблю! Ты смел! И правды не боишься.
Я сам таков!
Эх! Когда б союзниками мы с тобою были,
Заполонили бы всю Русь!
Как два барса рыскали бы вместе,
Кровью вражьей вместе упивались
И всё бы в страхе держали под пятой:
Чуть что, так на кол иль голову долой!
Так ли! Ха-ха-ха-ха!
Да несговорчив ты! Садись!

Входят половецкие невольники и невольницы (чаги); некоторые из них с бубнами и другими музыкальными инструментами; за ними свита и приближённые Кончака.

[№ 17 - Половецкая пляска с хором]

Пляска женщин, плавная.

Невольницы

Улетай на крыльях ветра
Ты в край родной, родная песня наша,
Туда, где мы тебя свободно пели,
Где было так привольно нам с тобою.
Там под знойным небом
Негой воздух полон,
Там под говор моря
Дремлют горы в облаках.
Там так ярко солнце светит,
Родные горы светом заливая,
В долинах пышно розы расцветают,
И соловьи поют в лесах зелёных,
И сладкий виноград растёт.
Там тебе привольней, песня,
Ты туда и улетай.

Пляска мужчин, дикая.

Общая пляска. Половцы величают хана.

Половцы

Пойте песни славы хану!
Пой!
Славьте силу, доблесть хана!
Славь!
Славен хан!
Хан!
Славен он, хан наш!
Блеском славы солнцу равен
Хан!
Нету равных славой хану,
Нет!

Пляска чаг.

Вместе

Невольницы

Кончак

Чаги хана славят хана,
Славят хана своего.
Славят хана.

Видишь ли пленниц моих
С моря дальнего,
Видишь красавиц моих
Из-за Каспия?
О скажи, друг, скажи только слово мне,
Хочешь, любую из них я тебе подарю.

Общая пляска.

Общий хор

Пойте песни славы хану!
Пой!
Славьте щедрость, славьте милость,
Славь!
Для врагов хан -
Грозен он, хан наш!
Кто же славой равен хану,
Кто?
Блеском славы солнцу равен
Он!

Пляска мальчиков.

Пляска мужчин.

Половцы

Славой дедам равен хан наш,
Хан, хан Кончак!
Славой дедам равен он!
Грозный хан, хан Кончак.

Пляска мальчиков.

Половцы

Славен хан, хан Кончак!
Хан Кончак!

Пляска девушек, плавная.

Невольницы

Улетай на крыльях ветра
Ты в край родной, родная песня наша,
Туда, где мы тебя свободно пели,
Где было так привольно нам с тобою.

Невольницы и невольники

В край тот, где под знойным небом
Негой воздух полон,
Где под говор моря
Дремлют горы в облаках.
Там так ярко солнце светит,
Родные горы светом озаряя,
В долинах пышно роза расцветает,
И соловьи поют в лесах зелёных,
Сладкий виноград растёт.
Там тебе привольней, песня,
Ты туда и улетай.

Пляска мальчиков.

Пляска мужчин с хором.

Половцы

Славой дедам равен хан наш,
Хан, хан Кончак.
Славой дедам равен он,
Грозный хан, хан Кончак.

Пляска мальчиков.

Пляска мужчин с хором.

Половцы

Славен хан, хан Кончак!

Общая пляска с хором.

Невольницы

Пляской вашей тешьте хана.

Общий хор

Пляской тешьте хана, чаги,
Хана своего.
Пляской вашей тешьте хана.
Наш хан Кончак!

Занавес.

Конец второго действия.

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

[№ 18 - Половецкий марш]

Одна сцена

Край половецкого стана.

Со всех сторон сходятся половцы (басы) и, глядя в даль, ожидают прибытия отряда Гзак. Войско Гзак входит мало помалу на сцену с трубами, рогами и бубнами. Воины ведут за собою русский полон и несут добычу. Половцы с дикими телодвижениями приветствуют входящих воинов. Под конец шествия появляется на коне хан Гзак с отрядом приближённых воинов (тенора). Кончак выходит к нему навстречу и приветствует его.

Князь Игорь, Владимир Игоревич и русские пленники стоят в стороне и наблюдают.

Половцы

Рать идёт домой.
Рать идёт с победы.
Слава нашей рати!
Слава рати храброй!
Слава грозным ханам!
Гзак идёт с победы,
Рать полон ведёт.
Полон ведёт.
Слава грозным ханам!
Грозен Гзак, славен хан!
Слава рати нашей,
Храброй рати!
Грозен Гзак, славен хан!
Слава рати нашей,
Слава рати храброй,
Рати нашей!
Грозен Гзак!
Грозен Гзак, славен хан!
Слава хану Гзаку!
Вот победу нам рога трубят,
Бубны звонко бьют.
Слава грозным ханам!

Продолжение на следующей странице.

Половцы

Видно, много сёл пожгли,
В плен красавиц увели.
Слава, слава!
И усели поля вражьими костями.
Слава, слава, слава!
Слава, слава!
Слава ханам половецким!
Слава, слава
Половецким грозным ханам,
Слава ханам, слава!
Славен, славен хан,
Грозен хан наш Гзак!
Слава хану Гзаку!
В пустыне рыскал он, как барс,
Как вихрь степной,
Рубил врагов, конём топтал,
Жилища их огнём палил;
Врагов разбитые полки
Костями полегли.
Слава грозным ханам, слава!

[№ 19 - Песня хана Кончака]

Кончак

Наш меч нам дал победу,
Победу над врагами!
Повсюду счастье с нами,
Мы скоро Русь заполоним.
После битвы при Каяле
Ряд побед наш меч прославил:
С бою город Римов взяли
И Путивль сожгли мы.
Далеко несётся слава
Половецких грозных ханов.
На свете нам подвластно всё,
И на земле нет равных нам.

Половцы

Слава Гзаку и Кончаку!

Кончак

Немало сёл и городов
Мы сожгли,
На месте их лишь степь теперь,
Степь одна.
Людей немало полегло.
Лишь звери по сёлам рыщут, воют.

Продолжение на следующей странице.

Кончак

Немало вдов и матерей
Плачут, стонут,
А дети их лежат в степях
Покойно, мирно,
И звери, и птицы
У трупов их кишат.
Наш меч нам дал победу,
Победу над врагами!
Повсюду счастье с нами,
Мы скоро Русь заполоним.
После битвы при Каяле
Ряд побед наш меч прославил:
С бою город Римов взяли
И Путивль сожгли мы.
Далеко несётся слава
Половецких грозных ханов.
На свете нам подвластно всё,
И на земле нет равных нам.
Слава Гзаку и Кончаку!

[№ 20 - Речитатив, хор и сцена]

№ 20а - Речитатив

Кончак

Играйте, трубы!
Итак, пойдём делить полон,
Идём делить добычу!
Идём. Гай!
До ночи пир горой,
И песни петь, и в песнях ханов славить,
И пляской тешить нас!
А пленниц, что покраше,
Пусть приведут ко мне в шатёр.
Поутру ж совет держать,
Как на врагов нам вновь ударить.
Да пленных крепко сторожить,
Не то казню сторожевых!
Идём!

(Кончак и Гзак уходят.)

ХАНЫ

Идём за ним совет держать:
 Что делать нам и как нам быть?
 Остаться ль здесь и выждать,
 Иль дальше нам вперёд идти?
 Идти ль тебе, идти ль ему?
 (Как быть, решим! Идти ль ему,)
 Или кому из нас идти?
 (Пойдём! Решим, как быть.)
 На Киев нам. Иль на Чернигов,
 На Посемье ль путь держать?
 Идём за ним, совет держать,
 Что нам начать и как нам быть?
 Кончак нас ждёт, пойдём к нему.
 Его совета спросим мы:
 Тогда решим, остаться ль нам
 Иль на врагов ударить вновь?

№ 20с - Сцена
 Вместе

Владимир Игоревич	Ужель хан наш город взял, Острог и сёла там пожёг, Детей и жён в полон забрал, В неволю девиц он увёл, Позорил их и грабил город наш? Жестокий, дерзкий хан, мужей он Нешадно всех мечом казнил?
Князь Игорь	Ужель хан наш город взял, Острог и сёла там пожёг, Детей и жён в полон забрал, А девиц он увёл и позорил их; Мужей казнил нешадно дерзкий хан?
Русские пленники (одна группа)	Да, хан Гзак наш город взял, Мужей и братьев он избил, А жён и детей в полон всех забрал, А девиц хан увёл, позорил их.
Русские пленники (другая группа)	Мужей хан мечом избил, В бою неравном пали все; Нешадно грабил город наш Жестокий, дерзкий хан.
Князь Игорь	Чего ж мне ждать ещё?

Вместе

Владимир Игоревич	Беги ты, беги домой, Спасай наш край, Не то погибнет наша Русь! Знай, Овлур нам друг, Достанет он тебе коня.
Князь Игорь	Да! Не дам погибнуть Руси я, О нет, нет! Бежать должен я на Русь! К нам враг идёт, бедой он грозит Руси!
Русские пленники (одна группа)	Беги, князь, беги домой, Не дай погибнуть Руси! Овлур нам друг, Достанет он тебе коня И сам с тобой бежит на Русь.
Русские пленники (другая группа)	Князь, беги ты в Русь, Не дай, князь, погибнуть ей! Достанет Овлур тебе коня, Беги!
Князь Игорь	Чего ж мне ждать ещё?

Вместе

Владимир Игоревич	Беги ты, беги домой, Спасай наш край, Не то погибнет наша Русь!
Князь Игорь	Да! Не дам погибнуть Руси я, О нет, нет!
Русские пленники (одна группа)	Беги, князь, беги домой, Не дай погибнуть Руси!
Русские пленники (другая группа)	Князь, беги ты в Русь, Не дай, князь, погибнуть ей!

Появляется обоз с военной добычей. Половцы вбегают толпой.

Вместе

Половцы	Добычу нам везут на горе вам! Награбил сколько хан! Пусть гибнет враг!
Русские пленники (Игорю)	Гляди, князь, гляди скорей: Добычу им везут опять! Гляди, князь, как много хан У нас награбил на Руси!

(Ведут нескольких пленных.)

Вместе

Половцы Полон ведут сюда
На горе вам!
Забрал немало хан!
Пусть гибнет враг!
Погибель вам, Руси князьям!
Смерть врагам, пощады нет!
Пощады нет князьям Руси!
Пусть гибнет враг!

РУССКИЕ ПЛЕННИКИ
(Игорю) Гляди, князь, гляди скорей:
Опять они полон ведут.
Гляди, князь, как много хан
В полон забрал у нас людей!
Враги нам угрозы шлют,
Пощады нам от них не ждать!
Беги, князь, беги домой,
Не дай погибнуть Руси ты!

(Половцы уходят. Русские скрываются в шатры.
На сцене остаётся отряд сторожевых. За сценой трубы.)

[№ 21 - Хор и пляска]

ХОР СТОРОЖЕВЫХ

Подобен солнцу хан Кончак.
Подобен месяцу хан Гзак.
И звёздам равны ханы все.
Слава их светит ярко,
Подобно блеску светил небесных.
Гай!
Мы за наших славных ханов
Гай!
Будем пить кумыс теперь.
Гай!
Нам кумыс придаст веселья.
Гай!
Пленник не уйдёт от нас.
Гай!
Горе беглецу лихому!
Стрелы золочёные,
Кони наши быстрые
Всегда его догонят во степи.
Во славу ханов мы песни сложим
И будем славить битвы их!

Овлур проходит по сцене, неся мешки с кумысом.

СТОРОЖЕВЫЕ

Слава! Слава! Слава! Слава!
Подобен солнцу хан Кончак.
Подобен месяцу хан Гзак.
И звёздам равны ханы все.
Всем нашим ханам слава!
Слава ханам, гай!
Гай!...

(Сторожевые начинают плясать. Потом, захмелевшие, один за другим падают и засыпают. Темнеет.)

Князь Игорь

Зачем не пал я на поле брани? Ах!
Зачем в бою в главе дружины
С моим полком не пал?
Зачем ты, смерть, очей мне не закрыла?
Я тихо спал бы в песках Каялы
С полком погибшим.
Нет казни боле лютой,
Как позор свой пережить,
И жизнь в плену влачить постыдно,
И знать, что ты всему виною сам.
Ах, вот пытка злее казни!
Да, хуже смерти мой плен!
Позором стал я земли родной,
Кают Игоря на Руси.
Князья Руси, отмстите мой позор!
Спасите край родной!
Ты, Всеволод Великий!
Ты вёслами разбрызгать можешь Волгу,
Шеломом вычерпать весь Дон.
Ты русскими костями Каялу не засеял!
Вы, Рюрик и Давид,
Как ярый тур, стрелою уязвлённый,
Ломали копья у врагов.
Вы русской кровью Каялы не питали!
Вы, Мстислав и Роман,
Вы половцев и прежде воевали,
В боях за вас Ятвяги и Литва.
Вы силы русской в Каяле не топили!
Вы, Ингвар да Всеволод,
Врагу дорогу заступите,
Вы шестокрыльцы славного гнезда.
Вы полков своих в Каяле не сгубили!

Продолжение на следующей странице.

Князь Игорь

Князья! Забудьте смуты и раздоры,
Дружины ваши соберите,
Разом ударьте на врага
И силу поганую сломите.
На вас укора нет,
Господь поможет вам.
И Русь святую вы спасёте,
Ведь вы не Игорь-князь!

*Овлур подходит крадучись к Князю Игорю.
Кончаковна подслушивает их разговор.*

[№ 22 - Речитатив]

Овлур Князь, скорей собирайся в путь!
Перепился народ, заснули сторожа.
Коней я приготовил,
И у реки я буду ждать тебя и княжича.
Когда затихнет всё, я свистну.
Тогда ты с княжичем беги к реке,
Проскочи горностаем чрез тростник,
На воду гоголем спустись;
Вскочи на борзого коня, как вихрь,
И вместе полетим мы соколами
Под мглами ночными.

Князь Игорь Иди, готовь коней, мы будем ждать.

(Овлур уходит.)

*Игорь входит в шатёр. Из шатра выходит Владимир. К нему в
страшном волнении подбегает Кончаковна.*

[№ 23 - Триво]

Кончаковна Владимир! Ужель всё это правда?
Останься здесь! О том молю тебя!

Я всё, я всё узнала.
Бежать задумал ты,
Бежать с отцом на Русь.
Скажи, ужель возможно:
Меня покинешь ты?
Скажи, о милый мой!
О, нет! Не верю,
Не верю, милый мой,
Не может быть!

Владимир Игоревич

Прощай, прощай ты, лада,
С тобой расстанусь я,
Бежать мне долг велит.

Вместе

Кончаковна

Не оставляй меня ты,
 Возьми меня с собой.
 Возьми, о милый мой!
 На всё готова я.
 Тебе я всё отдам,
 Отдам любовь мою,
 Отдам свободу я.
 Рабой твоей готова быть
 За счастье жить с тобой!

Владимир Игоревич

О, горе мне! Мутится взор,
 И бьётся сердце так!
 Ужель сказать: прости, любовь?
 Оставь, княжна, прости навек!
 Прости! Навек!

Из шатра выходит Князь Игорь.

Князь Игорь

Владимир, сын! Что значит это?
 Зачем ты здесь, княжна?
 Аль в половецком полону
 Сам половцем ты стал
 И родину забыл?

Владимир Игоревич

Прощай, княжна!

Кончаковна

Останься здесь, о том молю тебя!
 Знай, я дитя свободы,
 Краса степей родных,
 Я гордость всей земли,

Вместе

Кончаковна

Я дочь главы всех ханов,
 И я у ног твоих.
 Останься здесь со мной!

Владимир Игоревич

Нет силы устоять!
 В душе любовь,
 В груди огонь, и бьётся сердце.

Князь Игорь

Оставь его! Оставь его княжна!

Князь Игорь Мой сын, беги со мной!

Кончаковна Возьми меня с собой, мой милый!

(За сценой свист.)

Вместе

Владимир Игоревич О горе мне!
Нет силы устоять!
В душе любовь, в груди огонь!

Князь Игорь Бежать нам долг велит!
Мы родину свою спасём,
Не то погибнет Русь!

Кончаковна Рабой твоей я верной буду!

(Ещё раз свист.)

Князь Игорь Ты слышишь? То знак условный.

Вместе

Владимир Игоревич Что мне делать?
Горе мне!
Силы нет устоять!

Князь Игорь Зовёт Овлур. Пора бежать.
Княжна, оставь его!
Бежим, не то проснётся стан,
Тогда всё кончено,
Нам смерть грозит!
Опомнись, сын, беги со мной!

Кончаковна Оставайся!
Милый мой! Я молю тебя!

(Князь Игорь старается увлечь Владимира.)

Вместе

Кончаковна Останься здесь со мной,
Я не пущу тебя!
Я ль не мила тебе?
Иль ты забыл меня?
А если так, то я сейчас всех разбужу!

Владимир Игоревич Отец, постой,
Позволь ты мне
Её обнять в последний раз!
О, горе мне! О, горе мне!

Князь Игорь Мой сын, оставь! Пора бежать!

Кончаковна Весь стан я на ноги поставлю!

Князь Игорь Прощай!

(Игорь убегает. Кончаковна несколько раз ударяет в било.)

Со всех сторон сбегаются половцы.

[№ 24 - Финал]

Кончаковна Князь Игорь ускакал!
Ему Овлур коней достал.
Держите княжича!

Половцы Коней седлайте,
Пускайте стрелы,
В погоню мчитесь
За беглецом!
Живо в степи мчитесь!
А княжича вяжите тут же к дереву,
Застрелим мы его
Стрелами острыми.

Вместе

Кончаковна

О нет, его не троньте,
Его я не отдам,
Его хочу спасти!
Меня убейте прежде,
Меня, меня!
В меня стреляйте прежде!
Пускай я вместе с ним умру,
Но не отдам его!
Вам не отдам!

Половцы

Смерть всем русским пленным!
Пощады нет!
Разлив реки уж начался!
Вода на прибыли теперь!
Мы не догоним беглеца!

Половцы Зовите ханов всех сюда!
У них мы спросим, что нам делать.
Вот он! Кончак идёт!

Входят Кончак и ханы.

Кончак Что значит этот шум?
Дочь моя, зачем ты здесь?

Половцы Князь Игорь убежал!
Овлур нам изменил,
Ему коней достал
И вместе с ним бежал!

Кончак Вот молодец!
Недаром я так его любил;
На месте Игоря я бы так же поступил!
Эх! Не врагами нам быть бы с ним,
А союзниками верными.
Вот что!
Сторожевых казнить, а княжича не трогать!
Таков мой приказ!

ХАНЫ

Кончак, позволь нам речь держать,
Послушай нас, дай нам сказать.
Ведь мы всегда в делах войны
Совета просим у тебя.

Вместе

НЕСКОЛЬКО ХАНОВ

В гнездо коль сокол улетел,
То и соколик улетит.
А мы его, пока он здесь,
Стрелой застрелим золотой.

ДРУГАЯ ГРУППА
ХАНОВ

Кончак неправ! Нельзя щадить!

ТРЕТЬЯ ГРУППА

Ведь вслед за соколом соколик улетит.
А мы его стрелой застрелим золотой.

ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА

Неправ Кончак! Щадить нельзя!

ВСЕ ХАНЫ

Поверь ты нам и сделай так.
Ведь мы всегда в делах войны
Совета просим у тебя,
Так ты теперь послушай нас.
Не лучше ль пленных нам казнить,
Не то полон от нас уйдёт!

Кончак Нет!

Если сокол ко гнезду улетел,
То мы соколика опутаем
Красной девицей.

(Подводит к Владимиру Кончаковну.)

Вот тебе жена, Владимир!
Не враг ты мой, а зять желанный.

(Ханам.)

Назавтра все снимайте вежи,
Идём на Русь!

Кончак и ХАНЫ

В поход на Русь! Побьём врага!

Половцы

Идём в поход на Русь!
Побьём врагов, возьмём полон, добычу!
Идём!
Славен хан Кончак!
Славен грозный Гзак!
Слава ханам всем!

*Занавес.**Конец третьего действия.*

ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЁРТОЕ

Одна сцена

*Городская стена и площадь в Путивле. Ранее утро.
Ярославна одна на городской стене.*

[№ 25 - Плач Ярославны]

ЯРОСЛАВНА

Ах, плачу я,
Горько плачу я,
Слёзы лью
Да к милóму на море шлю
Рано по утрам.
Я кукушкой перелётной
Полечу к реке Дунаю,
Окуну в реку Каялу
Мой рукав бобровый.
Я омою князю раны
На его кровавом теле.
Ох! Ты, ветер, ветер буйный,
Что ты в поле веешь?
Стрелы вражьи ты навеял
На дружины князя.
Что не веял, ветер буйный,
Вверх под облака,
В море синем корабли лелея?
Ах, зачем ты, ветер буйный,
В поле долго веял?
По ковыль-траве рассеял
Ты моё веселье!
Ах! Плачу я,
Горько плачу я,
Слёзы лью,
Да к милóму на море шлю
Рано по утрам.
Гой ты, Днепр мой, Днепр широкий,
Через каменные горы
В Половецкий край дорогу ты пробил.
Там насады Святослава
До Кобякова полку
Ты лелеял, мой широкий, славный Днепр,
Днепр, родной наш Днепр!

Продолжение на следующей странице.

ЯРОСЛАВНА

Вороти ко мне милого,
Чтоб не лить мне горьких слёз,
Да к милому на море
Не слать рано по утрам.
Ох, ты, солнце, солнце красно,
В небе ясном ярко светишь ты,
Всех ты греешь, всех лелеешь,
Всем ты любо, солнце,
Солнце, красно солнце!
Что же ты дружины князя
Зноем жгучим обожгло?
Ах! Что ж в безводном поле жаждой
Ты стрелкам лукí стянуло
И колчаны им истомой,
Горем запекло?
Зачем?

*Хор поселян начинается за сценой и мало помалу приближается.
Ярославна сидит задумавшись.*

[№ 26 - Хор поселян]

ПОСЕЛЯНЕ

Ох, не буйный ветер завывал,
Горе навевал, навевал,
Хан Гзак нас повоевал.

(Поселяне появляются, проходят и удаляются.)

Что не чёрен ворон налетал,
Беды накликал, накликал,
Хан Гзак на нас понабегал.

Что не серый волк позабегал,
Стадо зарезал, зарезал,
Хан Гзак сёла поразорял.

(Песня замирает вдали.)

[№ 27 - Речитатив Ярославны и дуэт с Игорем]

ЯРОСЛАВНА

(глядя на разорённые окрестности)

Как уныло всё кругом:
Сёла выжжены, нивы заброшены,
Жатва в поле вся погибла,
Враг сгубил!
Весёлых песен в поле
Нам не слышать больше долго
(Всматривается вдаль.)
Кто-то едет вдалеке, два всадника.
Один из их в одежде половецкой.
Уж не половцы ли к нам нагрянули?
Упаси, господи, что нам делать тогда?

Продолжение на следующей странице.

ЯРОСЛАВНА Путивля нам не отстоять!
 Другой из всадников одет по нашему
 И с виду не простой он ратник.
 Убор его, конь и осанка -
 Всё власть и знатность обличает.
 То, верно, русский князь к нам едет гостем;
 Но кто б это мог быть?
 Кто такой? Откуда? Не знаю...
 И вздумать не могу! Невдомёк мне...
 Ах! Не может быть...
 Это сон... иль наважденье... Нет...
 То Игоря знакомые черты!
 Игоря черты мне дорогие!
 Это князь! Князь мой воротился!

На сцену въезжает Князь Игорь в сопровождении Овлура.

(Князь Игорь соскакивает с коня и бросается к Ярославне.
 Овлур отходит с конями в сторону.)

Вместе

ЯРОСЛАВНА	Он, мой сокол ясный! Лада мой желанный! Лада милый, дорогой мой!
Князь ИГОРЬ	Здравствуй! Радость, лада! Здравствуй! Свет мой, лада! Вот опять ты со мной, свет мой, лада!
ЯРОСЛАВНА	Он, лада мой желанный!
Князь ИГОРЬ	Радость ты моя!
ЯРОСЛАВНА	Всё мнится мне, что это сон; Ужель ко мне вернулся он? Не верю я своим глазам, Не верю я тем лживым снам! Ах, сколько раз видала я Тебя таким во сне. Ужель не сон, уверь меня, Скажи скорей, скажи ты мне!
Князь ИГОРЬ	О нет! Не сон, вернулся я, В моей руке рука твоя, Я вижу взор твоих очей, Я слышу звук твоих речей!

Вместе

ЯРОСЛАВНА

Вернулся лада мой домой,
 Ко мне вернулся лада мой!
 Ко мне вернётся всё с тобою:
 И счастье, и покой!

Князь ИГОРЬ

Вернулся снова я домой,
 К тебе вернулся лада твой,
 И снова он с тобою,
 С тобой, с тобой, друг мой!

ЯРОСЛАВНА

Снова вижу я милого,
 Снова вижу дорогого,
 Всё ко мне вернулось снова:
 Счастье, радость и покой.

Вместе

ЯРОСЛАВНА

Лада милый мой, желанный,
 Лада, друг мой, небом данный,
 Много, долго сердцем жданный,
 Я опять с тобой!

Князь ИГОРЬ

Лада, радость, милый друг мой,
 Я опять, опять с тобой!

ЯРОСЛАВНА

Как спасся ты?

Вместе

Князь ИГОРЬ

Я тайно бежал сюда,
 Когда узнал, что враг был здесь.
 Бежал я, чтоб край спасти
 И кликнуть клич по всей Руси.
 Пришёл я полки собрать,
 Пришёл я князей поднять
 И вновь дорогу заступить врагу.

ЯРОСЛАВНА

Ужель тайком бежал?
 Бежал из плена ты,
 Бежал от хана ты?
 Но ты ведь ранен был?
 И вот ты снова здесь,
 Ты у меня, со мной!

ЯРОСЛАВНА

Снова вижу я милого,
 Снова вижу дорогого,
 Всё ко мне вернулось снова:
 Счастье, радость и покой.

Вместе

ЯРОСЛАВНА	Лада милый мой, желанный, Лада, друг мой, небом данный, Много, долго сердцем жданный, Я опять с тобой!
КНЯЗЬ ИГОРЬ	Лада, радость, милый друг мой, Я опять, опять с тобой!
КНЯЗЬ ИГОРЬ	Прошла пора зловещих снов, Прошла пора тяжёлых дум!
ЯРОСЛАВНА и КНЯЗЬ ИГОРЬ	Забыто всё: пора тоски, Забыто горе прошлых дней, И снова радость светит нам! Так после грозных, чёрных туч Проглянет снова солнца луч И станет ясно и светло/вновь!
КНЯЗЬ ИГОРЬ	Я кликну клич из края в край, На хана вновь ударю я.

Вместе

КНЯЗЬ ИГОРЬ	И хан падёт, гроза Руси, Врага я сломя!
ЯРОСЛАВНА	Наш враг падёт, хан падёт!

(Князь Игорь и Ярославна медленно идут к детинцу. В продолжении следующей за сим песни гудочников они стоят в воротах, разговаривая между собою, потом скрываются.)

Входят Скула и Ерошка, оба несколько хмельные; играют и поют.

[№ 28 - Песня гудочников, сцена и хор]

Ерошка и Скула

Ты, гуди, гуди,
Да ты гуди, гуди,
Да ты гуди, играй,
Князя величай!
Князь ли Игорь,
Да князь ли Северский
В полону сидит,
В дальну степь глядит.
К хану угодил
Да славу схоронил,
Рать порастерял,
Сам в полон попал.
Что без разума,
Безо времени
Он полки водил,
Во поход ходил,
Да во степях широких
Свой народ губил,

Продолжение на следующей странице.

Ерошка и Скула

Да во песках сыпучих
Силу уложил.
Русским золотом,
Чистым серебром
Он пруды прудил,
Он мосты мостил,
Во Каял-реке
Свой народ топил.
Во Каял-реке
Славу обронил.
Как за то про то
Да по белóму свету,
Что на всей Руси,
Да что из края в край
Да кают Игоря
Святославича,
Князя Северского.
Кают
На Посемье,
На Посулье,
В стольном Киеве,
Да на Дунай-реке,
Да на Поморье,
Лукоморье.
Ой, гуди, гуди, гуди,
Гуди, гуди гудок,
Гуди, гуди, гуди...

Скула

Князь ли Игорьь,
Да князь ли Северский...

(Останавливаются в изумлении, видя вдали Князя Игоря, входящего с Ярославной в детинец.)

Скула Гляди, гляди, гляди-ко!

Ерошка Князь! Князь!

Скула Эко дело, подумаешь...

Ерошка Ой, батюшки, ой, рóдные,
Плохо будет нам, плохо будет нам!
Что делать, что делать? Как быть?
Ох, ох, пропали наши головушки...
Казнят нас, непременно казнят нас!

Скула Уж так и казнят... нет, брат,
С умом да с вином
На Руси не пропадём.
Сем-ка, померекаем,
Умом раскинем...

(Садятся друг против друга и думают.)

Н-ну?

Ерошка Н-ну?

Скула Н-ну?

Ерошка Н-ну?

Бежать?...

Скула Аль с печи да в болото?

Некуда! Некуда!

Ерошка В леса?...

Скула После княжого хлеба кору глотать?

После княжой браги воду хлебать?

Нет, брат, эта былъ уж была,

Да и былъём поросла!

(с важностью)

Тут, надо, брат, придумать...

Что-нибудь... поумнее...

Ерошка Что же?

Скула Постой... погоди... дай сроку...

Нашёл!...

(указывая на колокольню)

Видишь? видишь?

Ерошка Колокольню-то?

(в недоумении)

Скула Понял? Понял?...

(показывая, что
нужно звонить)

Ерошка Звонить, что ли? Зачем звонить?

Скула Живы будем,

Целы будем,

Сыты будем,

С хлебом будем,

А с умом -

Будем и с вином.

Звони! Зови народ!

(Оба берут верёвки от колоколов и звонят набат.)

Вместе

Ерошка Народ! сюда!

Сюда! иди! скорей!

Народ! сюда!

Вали сюда скорей!

Вали сюда, народ,

Скорей, вали сюда!

Скула Эй, эй! Православные!

Радость, радость

Поведаем вам!

Со всех сторон сбегается народ.

Вместе

Одна группа народа	Эки звоны! Батюшки! Половцы, что ли?
Другая группа	Что там? что такое? Что?
Третья группа	Пожар, что ли? что там?
Четвёртая группа	Аль половцы?
Весь народ	Что? Говори!
Ерошка и Скула (с важностью)	Радость нам, радость, братие!
Одна группа народа	Да это пьяные гудочки чудят!

Вместе

Другая группа народа	И впрямь ведь! Ах, они, пьяницы, Только народ мутят, Вишь, галдят!
Третья группа	Ну так! Ах вы, пьяницы, Пропойцы оглашенные! Вишь, галдят, народ мутят!
Четвёртая группа	Ишь, галдят, народ мутят, Пропойцы!

Вместе

Ерошка и Скула	Эй! Эй! Что вы! Постой, Полно вам, полно вам! Стой! Стой!
Одна группа народа	Вон их отсюда, гони их, тащи их, Гоните отсюда их вон!
Другая группа	Вон, вон, тащи! Тащи! Гони! Гони!
Ерошка и Скула	Радость нам, радость, православные!
Народ	- Чему обрадовались? - Аль кто поднёс?
Скула	Поднёс! Уж не ты ли? Нет, брат! На этом разе на радостях и себя пропьешь: Князь приехал!
Народ	- Крамольник-то ваш Галицкий? - Чтоб ему пусто было!
Ерошка	Да не крамольник Галицкий! Наш! батюшка Северский!
Скула	Игорь Святославич!
Народ	Эк брешут с перепую-то!

Скула Не веришь - гляди, гляди вон там:
 Видишь ли у детинца-то
 По тропке-то с княгиней-то сам прошёл.
 А вот и конь его, и шелом его,
 И половчин, что с ним приехал - вон!

Ерошка Видишь?

Народ Князь! князь, князь!
 Наш князь!
 Эй вы! Звоните!

(Скула и Ерошка снова звонят.)

Вместе

Народ	Скорее идите, бегите, бегите! Половчанина спросите, То правда ль, что вернулся Игорь-князь?
Ерошка и Скула	Эй! Православные!

(Толпа всё более и более прибывает. Некоторые идут к Овлуру и пристают с расспросами.)

Народ Воротился вправду князь?

Вместе

Ерошка и Скула	Радость поведем вам!
Народ (женщины)	Вправду вернулся отец наш родимый! Вдруг из плена к нам на радость, На спасенье воротился князь!
Народ (мужчины)	Воротился! Эка радость! Эко счастье! Вдруг из плена к нам на счастье, На спасенье воротился князь!

Входят старцы и бояре.

Старцы и бояре Кто первый радость нам поведал? кто?

Ерошка и Скула Мы, батюшка, мы первые!

Старцы и бояре Гудошники?

Ерошка и Скула Гудошники, отец, гудошники, батюшка!

Старцы и бояре Слуги крамольника Галицкого?

Ерошка и Скула Нет! Нет, батюшка,
 Мы не Галицкие, здешние,
 Тутошные, тутошные!

Старцы и бояре С крамольником-то Галицким водились вы?

Ерошка и Скула Нет, не мы, батюшка, это другие,
 Мы Игоревы,
 Тутошные, тутошные!

Старцы и бояре Ну, благо вам,
 На радостях мы старое забудем,
 Идите с миром!

(Вручают награду гудошникам.)

[№ 29 - Заключительный хор]

Вместе

Ерошка	Гой, гуляй! Гой, гуляй! Эй, гуди, гудок, во славу князя Северского!
Скула	Гуляй во здравье князя, Князя батюшки родного! Эй, гуди, гуди, гудок, Гуди во славу князя, Князя Северского!
Старцы и бояре	Знать, господь мольбы услышал, Милость нам свою являет, Радость нам он посылает: Князь вернулся к нам домой!
Народ	Князь из плена к нам вернулся, Князь наш Игорь Святославич, Князь наш батюшка желанный, Князь отец родной!
Ерошка и Скула	Народ, вали за нами, Вали туда, в детинец, Валите всей гурьбою, Валим навстречу князю, Всем народом встретим князя!
Народ	Идём, идём встречать, его встречать!
Народ	Всем народом встретим князя, Встретим батюшку родного, Встретим гостя дорогого, Встретим мы его!
Ерошка и Скула	Идём, идём, идём!
Старцы и бояре	Стой! Мы пойдём в детинец к князю, Мы поклонимся ему. Ждите здесь, к народу выйти Соизволит Игорь-князь.
	(Старцы и бояре проходят в детинец.)
Народ	Старики-то, братцы, дело говорят: Так негоже будет к князю нам идти.

Вместе

Толпа народу мало-помалу прибывает. Входят женщины в нарядных платьях; из домов многие выносят хлеб да соль.

Женщины и
Девушки

Словно в праздник светлый, надо
Приодеться нам красно?
Приубраться в лентах алых,
Да в монистах, да в серьгах.
Словно в праздник светлый, надо
На Путивле всем гулять,
В песне звонкой славить князя,
В песнях князя величать!

Весь народ

Выносить народу надо хлеб да соль,
Припасти нам мёду, браги да вина!

Вместе

Ерошка

Гой, гуляй! Гой, гуляй!
Эй, гуди, гудок!

Скула

Гуляй во здравье князя,
Князя батюшки родного!
Эй, гуди, гуди, гудок,
Гуди во славу князя!

Народ

Всем народом встретим князя,
Князь из плена к нам вернулся,
Князь наш батюшка желанный,
Князь отец наш дорогой.
Всем народом встретим князя,
Встретим батюшку родного,
Встретим гостя дорогого,
Встретим честно.
Время красное настало,
Знать, недаром князь приехал,
Знать прошла пора бездоля нам!

Из детинца выходят на площадь Князь Игорь с княгиней Ярославной, за ними следуют старцы и бояре. Князь Игорь кланяется народу, народ приветствует его.

Народ

Здравствуй, батюшка наш князь,
Желанный наш!

Конец оперы.

УКАЗАТЕЛЬ

Действующие лица.....	3	[№ 12 - Дуэт].....	30
Пролог.....	4	[№ 13 - Ария Князя Игоря].....	32
[Увертюра].....	4	[№ 14 Сцена Игоря с Овлуром].....	33
Одна сцена.....	4	[№ 15 - Ария Кончака].....	34
[№ 1 - Интродукция].....	4	[№ 16 - Речитатив].....	36
Действие первое.....	10	[№ 17 - Половецкая пляска с хором]	37
Картина первая.....	10	37
[№ 2 - Сцена у князя Владимира		Действие третье.....	40
Галицкого].....	10	[№ 18 - Половецкий марш].....	40
Картина вторая.....	17	Одна сцена.....	40
[№ 3 - Ариозо Ярославны].....	17	[№ 19 - Песня хана Кончака].....	41
[№ 4 - Сцена Ярославны с		[№ 20 - Речитатив, хор и сцена]...	42
девушками].....	18	[№ 21 - Хор и пляска].....	45
[№ 5 - Сцена Ярославны с		[№ 22 - Речитатив].....	47
Владимиром Галицким].....	20	[№ 23 - Трио].....	47
[№ 6 - Финал 1-го действия].....	23	[№ 24 - Финал].....	49
Действие второе.....	27	Действие четвёртое.....	52
Одна сцена.....	27	Одна сцена.....	52
[№ 7 - Хор половецких девушек].	27	[№ 25 - Плач Ярославны].....	52
[№ 8 - Пляска половецких девушек]		[№ 26 - Хор поселян].....	53
.....	27	[№ 27 - Речитатив Ярославны и дуэт	
[№ 9 - Каватина Кончаковны].....	27	с Игорем].....	53
[№ 10 - Сцена и хор].....	28	[№ 28 - Песня гудочников, сцена и	
[№ 11 - Речитатив и каватина		хор].....	56
Владимира].....	29	[№ 29 - Заключительный хор].....	61

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ФРАГМЕНТЫ

Ах, плачу я (Ярославна)	52
Грешно таить: я скуки не люблю (Владимир Галицкий)	11
Зачем не пал я на поле брани? Ах! (Князь Игорь)	46
Здоров ли, князь? (Кончак)	34
Медленно день угасал (Владимир Игоревич)	29
Мужайся, княгиня (Бояре, Ярославна)	23
Ни сна, ни отдыха измученной душе (Князь Игорь)	32
Ох, не буйный ветер завывал (Поселяне)	53
Солнцу красному слава! Слава! (Ратники, Народ)	4
Улетай на крыльях ветра (Невольницы)	37